

Essonne

LE DÉPARTEMENT

— TERRE D'AVENIRS —



LA VIE À L'ARRIÈRE DANS L'ESSONNE
DURANT LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE
(1914-1918)

SERVICE EDUCATIF

archives.essonne.fr

centenaire1914-1918.essonne.fr

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES

I FEMMES ET ENFANTS PENDANT LA GUERRE : DES POPULATIONS MOBILISÉES

Durant la Première Guerre mondiale (1914-1918), les soldats mobilisés se battent sur le front, territoire où se déroulent les combats entre les armées. Mais dans le reste du pays, à « l'arrière », la vie doit s'organiser par et pour la guerre. C'est ainsi que toute la population et toute l'économie du pays sont mises à contribution.

Comment s'organise la vie à l'arrière dans l'Essonne et quels ont été les rôles de chacun (femmes, enfants...) pour aider les soldats sur le front ?

A LE RÔLE DES FEMMES DANS L'EFFORT DE GUERRE

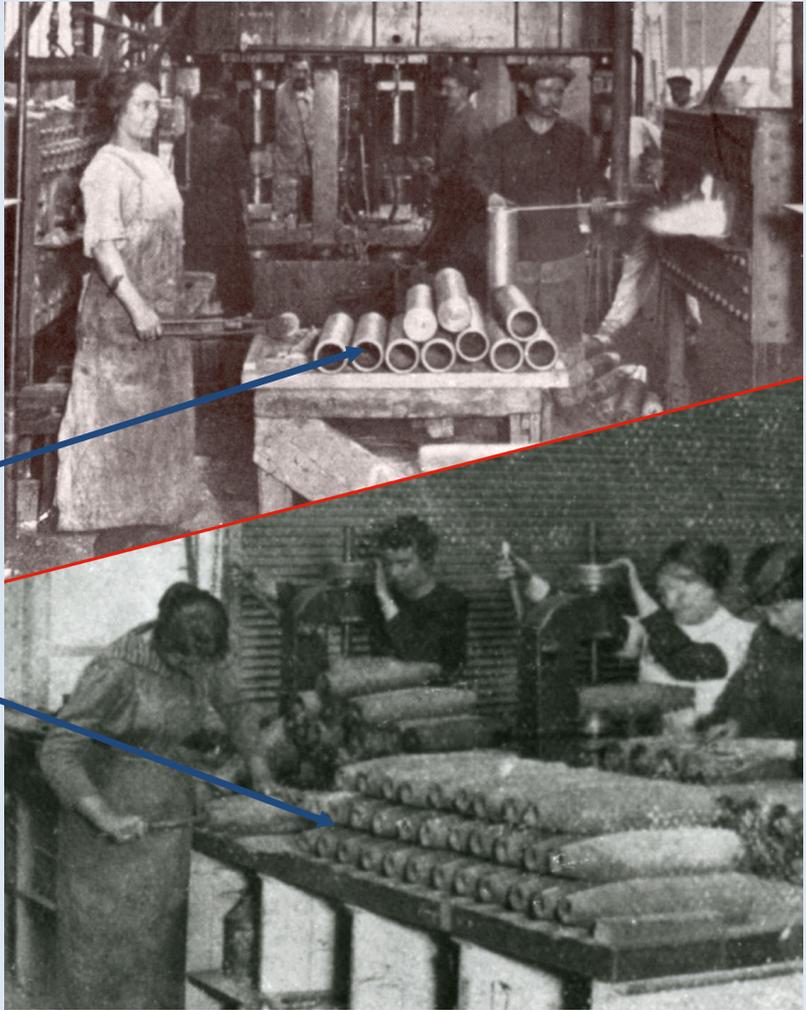
INFO

Pendant la Première Guerre mondiale, les rôles des femmes ont été différents :

- Beaucoup de femmes d'agriculteurs ont dû travailler à partir de l'été 1914 dans les champs ;
- Des infirmières ont soigné les soldats blessés dans les hôpitaux de guerre;
- Des « mairaines de guerre » écrivaient et envoyaient des colis aux soldats du front, ou rendaient visite aux blessés dans les hôpitaux ;
- Des femmes dans les villes ont pu remplacer le manque de main d'œuvre : elles ont distribué le courrier, conduit les tramways, ou elles ont remplacé les ouvriers dans les usines d'armement...

Document 1 : Usine Decauville, Corbeil, 1915, déchargement de rails et traverses. Maison de banlieue et de l'architecture.



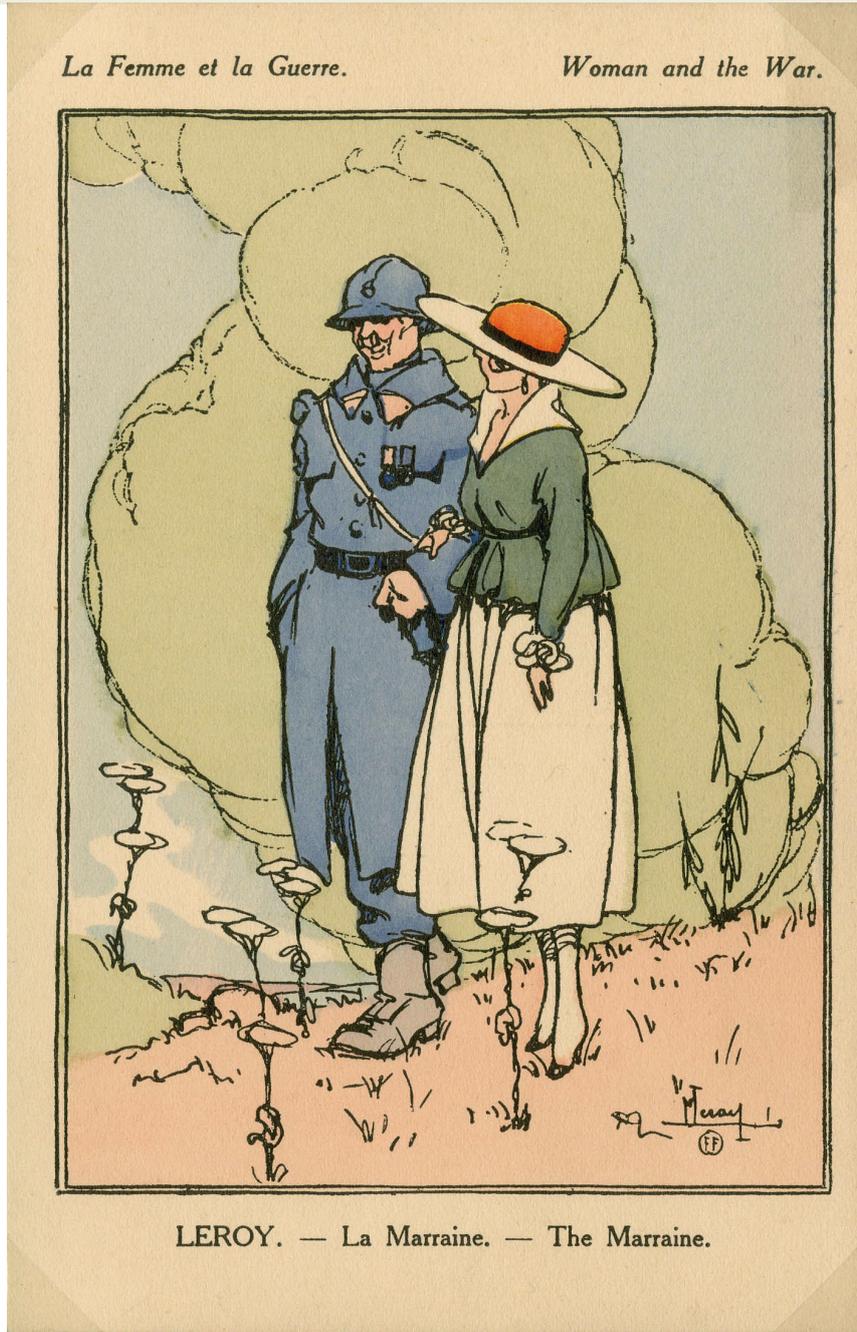


Document 2 : Atelier de fabrication d'obus à l'usine Decauville, Corbeil, 1914-1918. Arch. dép. Essonne - 26Fi25

1) Qui voit-on sur ces photos ?

2) Quelles activités exercent ces femmes ?

3) Nomme dans le cadre le nom des munitions fabriquées.



1) Retrouve dans la partie « infos » (en page 2), quel est le rôle de cette femme pendant la guerre et complète la phrase : Cette femme est

2) Quelle attitude a-t-elle envers le soldat? Comment peut-elle l'aider selon-vous ?



Tant que la porteuse de pain fera chaque matin sa tournée au front et à l'arrière, poilus et civils garderont leur ferme confiance.

1) Que distribue la femme et à qui ?

2) D'après-vous cette image représente-t-elle la réalité ? Pourquoi ?



Que font ces femmes ?

B LES ENFANTS PENDANT LA GUERRE

INFO

Pour la première fois, lors de la Première Guerre mondiale, les enfants ont aussi un important rôle à jouer dans le conflit :

- Comme les adultes, ils souffrent de la guerre : manque de nourriture, peur, perte d'êtres chers...
- Ils participent également à la guerre en fonction de leurs capacités : ils travaillent en ville ou aux champs pour remplacer les hommes absents, ils donnent parfois leurs tirelignes pour l'effort de guerre...
- L'Etat diffuse des images pour qu'ils comprennent leur futur rôle de soldat: c'est de la propagande.

Document 6 : Lettre des ministres à la jeunesse scolaire,
Arch. dép. Essonne - Edepôt22 / 4H3

A TOUTE LA JEUNESSE SCOLAIRE,

La France a besoin de votre dévouement, la Terre a besoin de vos bras.

Tandis que des champs restent sans culture tandis que des femmes et des vieillards ne suffisent plus pour assurer l'exploitation de ce sol que leurs époux et leurs fils défendent avec gloire, c'est à vous Enfants de France qu'il appartient de reprendre ces champs délaissés, et d'apporter à la Terre l'assistance dont elle a un si pressant besoin.

Que chaque école, lycée ou collège, organise pour aider au travail des champs, village par village, ville par ville des équipes scolaires régionales de volontaires agricoles.

Groupez-vous, unissez-vous afin que vos efforts ne soient pas disséminés et que vous puissiez par une action coordonnée, obtenir de la Terre généreuse, tous les biens que nous pouvons attendre d'elle.

Le Ministre
de
L'Agriculture,

CLEMENTEL.

Le Garde des Sceaux, le
Ministre de la Justice de
L'Instruction Publique & des
Beaux Arts,

René VIVIANI.

Document 6 :

1) Qui sont les deux auteurs du texte ?

2) A qui s'adressent-ils ?

3) Que leur demandent-ils ? Pourquoi ?

Document 7 : Carte postale mettant en scène un enfant.
Collection privée - Mme Grais



1) Que représente cette scène ?

2) Quelle est l'attitude de cet enfant? Comment est-il représenté ?

3) Compléter les cases avec les mots suivants :

obus/ casque d'un soldat allemand/ fusil Lebel de l'armée française/ uniforme bleu horizon du soldat français/ les brodequins et bandes molletières/ casque « Adrian » / barda ou paquetage.

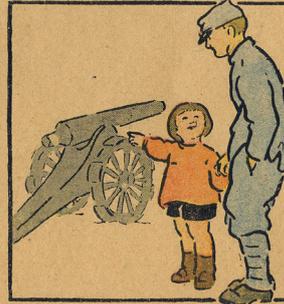
Document 8 : « Petits sous, que deviendrez-vous ? », affiche, sans date.

Arch. dép. Essonne - 18Fi/4

PETITS SOUS, QUE DEVIENDREZ-VOUS ?



L'heure de l'effort final est venue: l'enfant, lui aussi, vile son bas de laine, casse sa tirelire, compte ses sous.
« Petits sous, que deviendrez-vous ?
« Nous deviendrons :



« De gros canons pour ton grand frère.



« Du pain et du vin pour nos soldats.



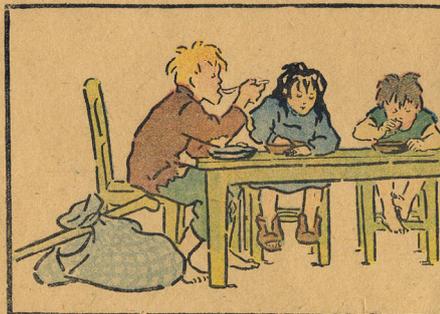
« Des vêtements pour les préserver du froid.



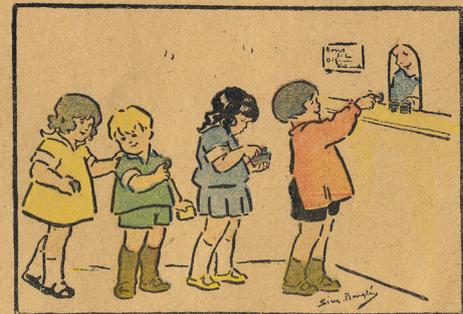
« Des pansements pour nos blessés.



« Des pensions pour nos mutilés.



« Des secours pour nos réfugiés et nos rapatriés. »



L'enfant a compris: Il porte son argent à la France.
L'enfant français est aussi un combattant.

IMPRIMERIE BERGER LEVRAULT, NANCY-FRANCE.

1) Que font les enfants dans la première vignette (en haut à gauche)? Que font-ils dans la dernière (en bas à droite) ?

2) À qui va bénéficier cet argent ? Citez deux exemples de l'utilisation qui sera faite de cet argent :

II SOUTENIR L'EFFORT DE GUERRE : LA MOBILISATION ÉCONOMIQUE

A UNE ÉCONOMIE TOURNÉE VERS LA GUERRE

INFO

L'effort de guerre de chacun des pays leur impose de faire face aux besoins d'armes, de matériel et de ravitaillement (alimentation, etc.), pour les militaires, comme pour les populations civiles. Les femmes participent aux travaux des champs et à la fabrication des munitions dans les usines.

L'État réquisitionne des produits (céréales, laine...) chez les agriculteurs du département. Il encourage les restrictions alimentaires pour limiter les pénuries. Enfin, les civils sont incités à donner leur argent pour financer la guerre.

Document 9 : Affiche pour l'emprunt d'Etat, « Les dernières cartouches ». Collection privée Mme Grais.



Retrouvez les éléments de l'affiche et complétez les cases avec les mots suivants :

- une petite fille/
- le soldat dans la tranchée/
- le fusil/
- une caisse de munitions/
- le civil donnant son argent/
- slogan incitant les civils à financer la guerre.

Document 10 : Ordre de livraison des céréales réquisitionnées,
Arch. dép. Essonne - Edepôt22 /4H3

1) Noter ici de qui vient cet ordre :

2) Qui doit livrer les produits ?

3) Quels produits sont réquisitionnés ?

MINISTÈRE DE LA GUERRE
SERVICE DU RAVITAILLEMENT

N° d'enregistrement 27

Commission de Réception
N° 27

Arpajon le 5. 11. 1918

ORDRE DE LIVRAISON

de Denrées réquisitionnées

Pour l'exécution de l'ordre de réquisition qui lui a été antérieurement délivré,

Monsieur le Maire de Chauvagnac
est requis de faire livrer à la Commission de réception,
en gare de Etréchy
le Jeudi 8 août à 8 heures du matin,
les quantités de blé, seigle, orge, qui viennent d'être battues
par les cultivateurs ci-après :

M. <u>Blanc</u>	blé (<u>15</u>	quintaux)
M. <u>Blanc</u>	seigle	<u>6</u>	d.
M. <u>Blanc</u>	blé	<u>2</u>	d.
M. _____	(—)
M. _____	(—)
M. _____	(—)
M. _____	(—)

Président de la Commission de réception,
Signature :
A. Baudry

4) A qui vont servir ces denrées agricoles ?

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. — PREFECTURE DE SEINE-ET-OISE

RÉGLEMENTATION

DE LA

Vente et de la Consommation du Sucre

Par suite de la création de la carte générale d'alimentation, dont une tranche sera réservée pour le sucre, le carnet de sucre de consommation familiale va se trouver supprimé en Seine-et-Oise à partir du 1^{er} avril prochain, et aucun coupon de ces carnets ne pourra être accepté.

En conséquence, à partir de cette date, les consommateurs devront toucher leur ration de sucre, soit *500 grammes* par tête et par mois, en détachant le dernier coupon de la tranche n° 2 de la carte d'alimentation correspondant au mois d'avril: c'est ce coupon lui-même que le consommateur remettra au fournisseur de sucre, ce qui évitera toute distribution spéciale de tickets dans les Mairies.

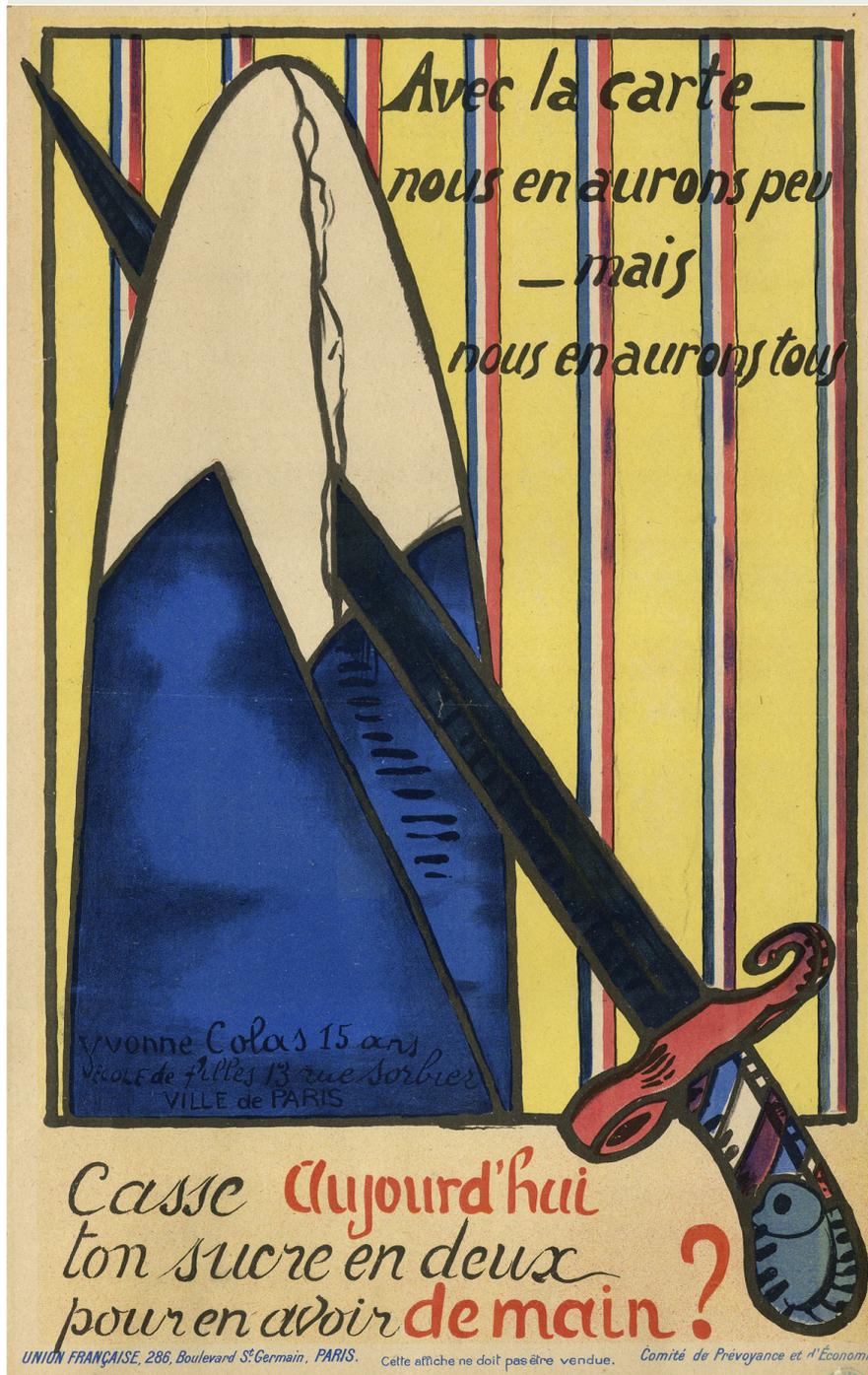
Le Préfet de Seine-et-Oise,

A. AUTRAND.

Imp. LA GUTENBERG, Versailles.

1) De quel produit s'agit-il ici ?

2) Quel message veut-on faire passer à la population de l'arrière grâce à ces affiches ?



1) De quel produit s'agit-il ici ?

2) Quel message veut-on faire passer à la population de l'arrière grâce à ces affiches ?

B LES HOMMES DE L'ARRIÈRE MOBILISÉS



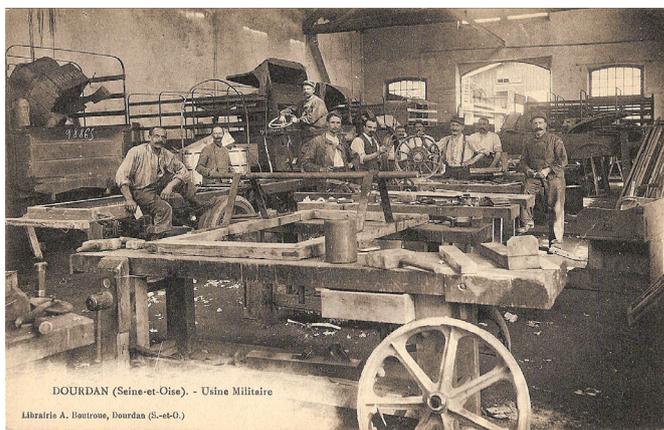
Document 13 : Cueillette des fraises à Marcoussis. Arch. dép. Essonne - 2Fi/3440



Document 14 : Sainte-Mesme, école de conduite. Arch. dép. Essonne - 32NUM4/26



Document 15 : Atelier de fabrication d'obus, usine Bellanger d'Athis-Mons, 1917. Maison de banlieue et de l'architecture.



Document 16 : Atelier de montage de véhicules militaires dans l'usine Gautreau à Dourdan. Arch. dép. Essonne - 2Fi62/239

Documents	Décrivez l'activité et qui travaille
n°13	
n°14	
n°15	
n°16	

III PORTER SECOURS AUX BLESSÉS

INFO

La guerre fut un conflit d'un nouveau genre car le chiffre total des pertes et des blessés, très élevé, ne s'était jamais vu auparavant.

Pour répondre à la nécessité de secourir les blessés et venir en aide aux soldats, la nation s'est mobilisée : des hôpitaux auxiliaires ou ambulants, des ambulances chirurgicales ont été envoyées sur le front, et plus de 68 000 infirmières ont été formées.

D'autres formes de soutien et d'aide aux soldats et à leurs familles ont été mises en œuvre.

Document 17 : Hôpital auxiliaire n° 217 d'Étampes, 1917.
Arch. dép. Essonne - Edepôt22 - 4H4

ASSOCIATION DES DAMES FRANÇAISES



HOPITAL AUXILIAIRE N° 217, D'ÉTAMPES

Étampes, le 19 Novembre 1917.

Monsieur le Maire,
Messieurs les Conseillers municipaux,

Au mois de mai 1916, nous sommes venus vous prier de nous réserver dans votre budget la subvention la plus élevée que vos finances vous permettraient de nous accorder. Cet appel n'a pas été vain et les communes de l'arrondissement, dans un geste patriotique, nous ont apporté un large concours.

Aujourd'hui, la guerre se prolongeant et les charges d'entretien d'un hôpital devenant de plus en plus grandes, nous venons renouveler notre demande.

L'Hôpital 217 des Dames Françaises installé, comme vous le savez, dans les bâtiments du Collège d'Étampes, fonctionne sans arrêt depuis le début des hostilités. — 644 blessés ou malades y ont été soignés et le nombre des journées d'hospitalisation dépasse 31.000.

Depuis le mois de juin dernier, l'Hôpital est devenu un centre hospitalier agricole et nous avons pu fournir près de 4.000 journées de travail utile à l'agriculture.

Ces chiffres se passent de commentaires.

Prêtez-nous votre collaboration, aidez-nous en nous donnant l'argent nécessaire pour continuer notre œuvre jusqu'au bout et vous pourrez être assurés de la reconnaissance de nos malades ou blessés militaires.

Veuillez agréer, Monsieur le Maire, Messieurs les Conseillers municipaux, avec nos remerciements anticipés, l'assurance de notre considération distinguée.

La Présidente, L'Administrateur, Le Médecin-Chef,
E. Bouillet. **E. Lucas.** **D^r Sénique.**

Les Dames de la Commission :
M^{mes} Van Loo, Vice-Présidente, Infirmière-Major. — **P. Duclos.**

Étampes. - Imp. TERRIER Frères et C^{ie}

1) Qui écrit ce courrier ?

2) Reconnaissez-vous un symbole d'une association qui porte secours aux gens ?
Citez-le :

3) A qui s'adresse ce courrier ?
Que demande-t-il ?

Document 18 : Centre de secours dans l'église de Dombasle (Meurthe-et-Moselle), plaque de verre, Coll. privée Mme C. Poupinelle.



519

Où ce centre de secours a-t-il été installé ?

Qui s'occupe surtout des soldats blessés ?



Collection Paul Allorge, Monthéry - Série Ca 3
BRÉTIGNY-sur-ORGE (S-et-O.) - Hôpital auxiliaire n° 10 - Groupe de blessés

Document 19 : Hôpital auxiliaire n° 10 de Brétigny-sur-Orge.
Arch. dép. Essonne - 57Fi29

**Direction des archives et du patrimoine mobilier de l'Essonne
Domaine départemental**

38, rue du commandant Arnoux

91730 CHAMARANDE

01 69 27 14 14

Service éducatif

Professeures relais :

Catherine Sironi et Séverine Ruffin

Coordinatrice Nathalie Noël