

# Sur les traces du Moyen Âge en Essonne : LES ACTES DU POUVOIR

**Dossier 2** 

**SERVICE EDUCATIF** 

archives.essonne.fr centenaire1914-1918.essonne.fr ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES

#### II - LES ACTES DU POUVOIR

Au début du Moyen Âge, le roi a perdu une partie de son pouvoir et de son domaine. Il possède un petit territoire mais qui s'étend au fil des siècles.

Ce sont les seigneurs qui ont récupéré les anciens pouvoirs du Roi (droit de justice, de lever des impôts, de taxes et de battre monnaie) qu'ils exercent sur leur seigneurie.

Pour exercer leur pouvoir, le Roi, les Seigneurs ou les religieux rédigent des documents que l'on retrouve beaucoup au Moyen Âge et qui sont caractéristiques.

Le contre-sceau

### LA CHARTE SEIGNEURIALE

On Second in Date It represes on the holders completely an interest of the most of the appearance of the short of the property of the short of the s

Parchemin avec sceau équestre de Béraud de Chailly, connétable, 1305.

Arch. dép. Essonne - 4H/20

Document officiel répandu au Moyen-Âge. Acte écrit sur **parchemin** auquel est associé un **sceau**, attaché au bas de l'acte.

Le sceau sert de **signature** ou de **preuve d'authentification**. Unique à une personne ou à une institution.

Le sceau est une galette de cire (ou d'un autre matériau qui durcit, par exemple du plomb) de forme généralement **ronde**; elle peut cependant être de forme **allongée** (dite en **navette**). La taille du sceau est variable.

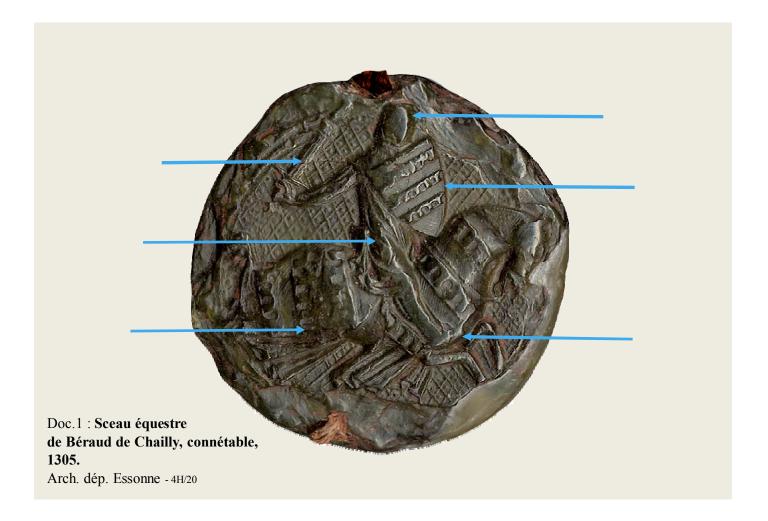
Tout le monde pouvait posséder un sceau à condition d'en avoir l'usage.

Le **contre-sceau** est l'empreinte de petite taille que l'on ajoute parfois sur le revers du sceau, rendant sa falsification plus difficile.

Le sceau est moulé dans une **matrice.** C'est une forme en métal gravée en creux qui peut être plate, mais qui peut aussi avoir l'aspect d'un tampon, d'une bague...



Sceau et matrice, Prévôté de Brouy, 15<sup>e</sup> siècle. Arch. dép. Essonne



## **Questions:**

Retrouvez les éléments du costume et de l'armure du chevalier en utilisant le vocabulaire suivant. Puis, reporter ces noms sur le sceau équestre.

- Caparaçon : housse de mailles de fer ou de drap qui recouvre le corps du cheval pour le protéger des coups. Décorée avec les armoiries, elle permet de reconnaître le chevalier dans les tournois.
- Écu: bouclier orné des armoiries du chevalier.
- Épée : arme formée d'une lame d'acier et d'une poignée.
- Heaume : casque qui recouvre la tête et le visage du chevalier.
- Haubert: longue chemise en mailles d'acier que le chevalier porte sous sa tunique, pesant environ 10 kg.
- Solerets : pièces de métal, emboîtées et articulées qui protègent les pieds.
- **Surcot** : bliaud ou cotte d'armes; tunique sans manche, en toile ou en soie, souvent décorée d'armoiries. Elle recouvre le haubert et permet au chevalier de combattre au soleil.



Doc.2 : Concession de 6 arpents de terre par Jean d' Yerres à Dame Marguerite de Soisy, abbesse de l'abbaye de Yerres, janvier 1269. Arch. dép. Essonne - 61H8

Doc.3 : Sceau de Jehanne de Méréville 1261. Arch. dép. Essonne - D3555

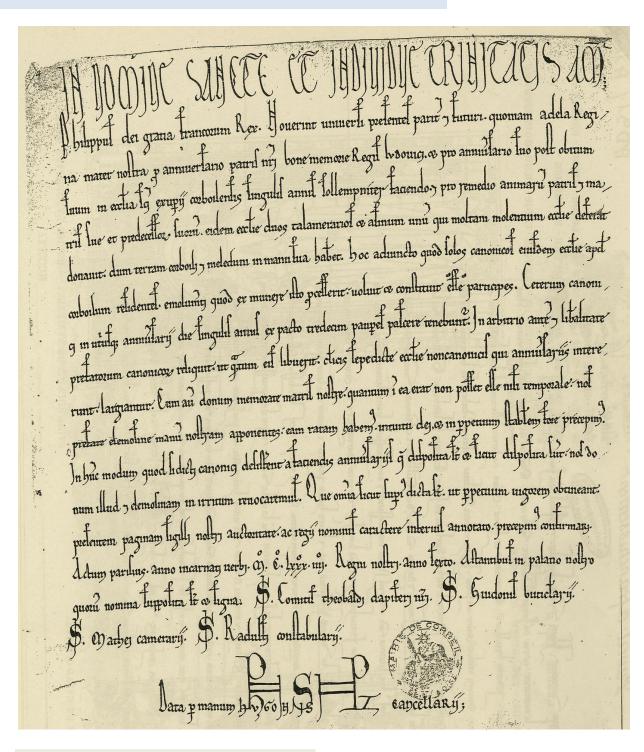
## **Question:**

Donnez les caractéristiques des sceaux ci-dessus (forme, motif, matière).

## LE DIPLÔME ROYAL

Le diplôme est un acte royal. Il commence toujours par une invocation de la Sainte Trinité (« In nomine Sancte et individue Trinitatis, Amen », suivi du nom du Roi « dei gratia francorum Rex »), et se termine par le monogramme du Roi. Le diplôme n'est plus utilisé après le XIV<sup>e</sup> siècle.

Ici, il s'agit d'un diplôme du roi Philippe Auguste, ordonnant des messes pour sa mère Adèle, dans l'église Saint-Spire de Corbeil.

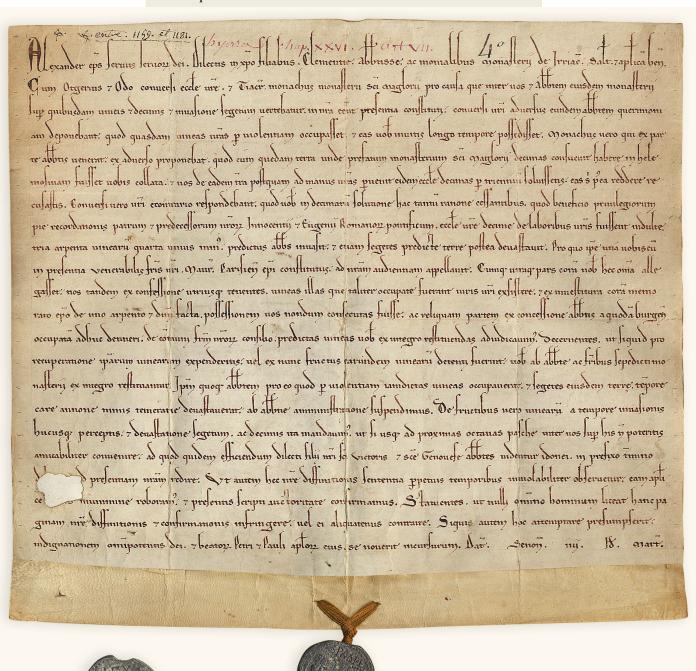


Doc.4 : **Diplôme royal, XIII<sup>e</sup> siècle.** Archives communales de Corbeil-Essonnes -GG382

Contre-secau

À l'origine une bulle est le nom donné au sceau en plomb fixé à un acte émanant du pape. Par extension, une bulle est un acte envoyé par celui-ci. Cependant, les actes de certains souverains comme l'empereur d'Allemagne portent également le nom de bulle et sont aussi authentifiés par un sceau en plomb ou en or.

Doc.5 : **Bulle papale d'Alexandre III, 1159-1181.** Arch. dép. Essonne - 63H55/H159



# **Questions:**

- 1 En quelle langue ce diplôme est-il rédigé?
- 2 Quel est son support?
- 3 Retrouver et souligner le prénom du roi et celui de sa mère Adèle (« mater nostra »).
- 4 Retrouvez certaines lettres du monogramme en bas du diplôme.

	De quel pouvoir émane le document : Royal, Seigneurial, ou du Pape ?	Description du sceau (forme, matériaux)	Représentation
Doc. 1			
Doc. 2			
Doc. 3			
Doc. 4			
Doc. 5			

#### **VOCABULAIRE**

**Cens**: taxe fixe que le possesseur d'une terre (paysan) devait payer au seigneur du fief.

**Bulle**: à l'origine, une bulle est le nom donné au sceau en plomb fixé à un acte émanant du pape; par extension, une bulle est un acte envoyé par le pape.

**Courtines**: parties du rempart entre deux tours.

**Diplôme**: le diplôme est un acte royal. Il commence toujours par une invocation de la Sainte Trinité. Le diplôme n'est plus utilisé après le XIV<sup>e</sup> siècle.

**Donjon**: tour principale du château où vivent le seigneur et sa famille.

**Douves** : fossés pouvant être remplis d'eau permettant la défense du château.

Écuyer: jeune noble qui avait pour charge d'accompagner le chevalier à la guerre, de porter son écu, de l'aider à prendre les armes, à se désarmer en attendant que lui-même soit armé chevalier. **Féodalité**: organisation de la société, au Moyen Âge, fondée sur les relations entre suzerains et vassaux.

Fief: terre accordée par un suzerain à un vassal.

**Haute cour** : cour la plus proche du donjon réservée au seigneur.

Basse cour : cour réservée aux serviteurs.

**Hommage** : cérémonie au cours de laquelle un vassal s'engage à servir un autre seigneur, le suzerain.

**Reliquaire :** Boîte ou coffre, souvent d'orfèvrerie, contenant les reliques d'un ou de plusieurs saints.

**Sceau**: est une galette de cire de forme généralement ronde ou de forme allongée. Le sceau se trouve au bas du document. Il a valeur de signature ou de preuve d'authentification.

**Suzerain**: seigneur ayant des vassaux.

Terrier : document établi par le seigneur et con-

Service éducatif
Professeures relais :
Catherine Sironi et Séverine Ruffin
Coordinatrice Nathalie Noël

Direction des archives
et du patrimoine mobilier de l'Essonne
Domaine départemental
38, rue du commandant Arnoux
91730 CHAMARANDE
01 69 27 14 14